



**AVVISO PUBBLICO PER LA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE FINALIZZATA ALLA FORMAZIONE DI UN ELENCO (SHORT LIST) DI FOTOGRAFI PROFESSIONISTI ESTERNI PER L’AFFIDAMENTO DI INCARICHI DI COLLABORAZIONE PROFESSIONALE
DOMANDE RICEVUTE AL 16/07/2018 ORE 12.00**

D.1 Come devo fare richiesta

R. 1 La richiesta deve essere predisposta attraverso la compilazione del modulo Allegato A pubblicato sul sito. A questo vanno aggiunti i documenti cui all’interno dello stesso modello si fa riferimento.

Si invita a leggere con attenzione il testo dell’Avviso con tutte le indicazioni sulla presentazione della richiesta.

D.2 Si può partecipare anche se non residenti in Sardegna

R.2 Sì, in caso di incarico occorre che i candidati garantiscano la disponibilità ad effettuare i servizi in Sardegna

D.3 Scrivo per richiedere informazioni sulla documentazione e tipologia di eventuali curriculum e portfolio necessari all’iscrizione come esperti fotografi esperti per la Sardegna Film Commission.

R.3 Il curriculum vitae deve essere in formato europeo, la scelta del portfolio da allegare alla manifestazione di interesse è a discrezione del candidato e deve essere in linea con la selezione dei campi di cui all’art. 2 dell’avviso. Se disponibile, è consigliata la visione del portfolio per il tramite di link web correttamente visibili.

D.4 Che tipo di informazioni vanno inserite, se c’è un modulo da scaricare e/o compilare e se bisogna scrivere da una pec.

R.4 Al fine di partecipare bisogna compilare l’Allegato A pubblicato sul sito, <https://www.regione.sardegna.it/j/v/2644?s=1&v=9&c=161&c1=13678&id=70255>, unitamente ai documenti che lo stesso allegato richiede di produrre.

Si invita a leggere con attenzione il testo dell’Avviso con tutte le indicazioni sulla presentazione della richiesta.

D.5 Il cv da allegare va bene anche in inglese?

R.5 Il cv in formato europeo deve essere preferibilmente in lingua italiana. In caso di impossibilità sarà accettato anche in lingua inglese.

D.6 Come portfolio può far fede il sito ufficiale.

R.6 Il portfolio deve essere consegnato in allegato alla domanda nella modalità ritenute migliori dal candidato, quindi anche con link ipertestuali o altre modalità purché correttamente visibili.

D.7 l’avviso è aperto anche a fotografi non in possesso di partita iva?

R.7 Sì, ma la stessa dovrà sussistere nel caso di un eventuale successivo affidamento.

A tal fine potrà essere indicata la propria partita iva o quella dell’agente dal quale si è rappresentati (agenzia fotografica o agenzia talents)



In via eccezionale potrà essere valutata la possibilità, in caso di incarico, di emettere delle ricevute di collaborazione occasionale nel rispetto delle norme vigenti.

D.8 Per quanto riguarda il portfolio, le foto devono avere specifiche tecniche in merito a risoluzione, formato e dimensioni? Sempre riguardo il portfolio, avete previsto un numero minimo di immagini rappresentative che volete vi si inviino?

R.7 La scelta in merito al portfolio è lasciata al candidato; i formati delle foto e il numero di immagini devono, tuttavia, essere tali da consentirne la corretta visione e comprenderne la qualità.

Se disponibile, è consigliata la visione del portfolio per il tramite di link web correttamente visibili.

D.9 tra le competenze prestabilite non capisco cosa significhi "Corporate event Coverage"

R.9 Si tratta di eventi appunto riferiti a grandi società, Corporate, e, quindi, alla realizzazione di servizi e/o esperienze in tal senso.

R.10 Vorrei sapere cosa intendete per fotografia documentaria e che differenza intendiate tra Fotografia paesaggistica e Landscape photography.

Inoltre, occupandomi anche di fotografia subacquea (sia di tipo turistico/sportivo che naturalistico), vorrei sapere in che categoria dovrei sottoporre questo tipo di foto.

D.10 Per fotografia documentaria si intende fotografia riferita ad eventi, reportage ecc..

Fotografia paesaggistica e Landscape photography sono la medesima area e si tratta di un refuso.

Con riferimento alla fotografia subacquea potrà scegliere di selezionare tutte le categorie dove reputa che il soggetto della foto sia pertinente.

D.11 Portfolio per i campi di interesse - E' previsto un numero minimo di immagini da presentare? E' prevista una dimensione minima delle immagini? Anche le immagini dovranno essere presentate nel formato PDF o va bene il JPG?

R.11 Non è previsto un numero minimo di immagini né una dimensione specifica. Quanto trasmesso dovrà consentire una corretta e buona visione che comprende anche un certo livello di qualità.

Se disponibile, è consigliata la visione del portfolio per il tramite di link web correttamente visibili.

D.12 Nell'avviso tra gli altri sono previsti i seguenti campi:

a) Fotografia paesaggistica

b) Landscape photography

Quale tipologia di immagini avete previsto per il campo "a" e per il campo "b"?

R.12 Fotografia paesaggistica e Landscape photography sono la medesima area e si tratta di un refuso. La scelta è in capo al candidato/a.

D.13 vorrei sapere in quale formato presentare il portfolio: PPT, PDF, JPG.

R.13 Non è previsto un formato specifico. La scelta in merito al portfolio è lasciata al candidato; i formati delle foto devono, tuttavia, essere tali da consentirne la corretta visione e comprenderne la qualità. Se disponibile, è consigliata la visione del portfolio per il tramite di link web correttamente visibili.



D.14 Come va inviato il portfolio relativo ai diversi settori? Singole immagini in formato jpg (in tal caso di quali dimensioni?), raccolte in un'unica cartella con il titolo del campo di competenza relativo (es: titolo cartella ritratti)? Un pdf che raccolga le diverse immagini sul singolo campo di competenza, con per titolo il campo di competenza? Altre eventuali modalità di presentazione? Il portfolio deve essere costituito da un numero minimo o massimo di immagini?

R14 La scelta in merito al portfolio è lasciata al candidato; le modalità di trasmissione, i formati delle foto e il numero di immagini devono, tuttavia, essere tali da consentirne la corretta visione e comprenderne la qualità. Se disponibile, è consigliata la visione del portfolio per il tramite di link web correttamente visibili.

D.15 Quale eventuale differenza viene attribuita alle due definizioni fotografia paesaggistica e landscape photography?

R15 Si tratta dello stesso ambito, per un refuso sono rimaste entrambe le espressioni. La scelta di quale ambito indicare è in capo al candidato/a.

D16 I PDF da inviare per email sono i seguenti? 1) Allegato A; 2) Curriculum vitae firmato in ogni sua pagina (ogni pagina del curriculum deve contenere la dicitura "Ai sensi della L. 675/96, e del D.L. 30.06.2003, n. 196 e successive modifiche ed integrazioni autorizzo al trattamento dei dati personali.") ? 4) Fotocopia di valido documento di riconoscimento 5) Portfolio

R16 I documenti da trasmettere sono quelli indicati al punto 4 dell'avviso.

Per quanto riguarda il Curriculum Vitae in formato europeo: deve essere sottoscritto in ogni singola pagina per attestazione di veridicità e per autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679) ma non è necessario che la dicitura sia presente in ogni singola pagina, è sufficiente che l'autorizzazione sia espressa in una delle pagine del Curriculum Vitae.

D.17 Per quanto riguarda il portfolio in che formato deve essere inviato? sono validi i portfolio online?

R.13 Non è previsto un formato specifico. La scelta in merito al portfolio è lasciata al candidato; i formati delle foto devono, tuttavia, essere tali da consentirne la corretta visione e comprenderne la qualità. Sono validi i portfolio on-line indicati dal candidato/a anche con link ipertestuali o altre modalità purché correttamente visibili.

D.18 Cosa si intende per "siano prodotti certificati riportanti data di emissione superiore a mesi 6" ? Che tipo di certificati?

R.18 Nel caso in cui il candidato ritenesse opportuno produrre delle certificazioni ufficiali, tali certificazioni non dovranno essere superiori ai 6 mesi in termini di data.